

Centro de arte moderno, le invita a la presentación del Libro

EL ABORTO ¿ES COSA DE MUJERES?

Una investigación psicoanalítica

Autora: Alicia Monserrat

El tema del aborto, que remite a la maternidad que, a su vez, remite a la sexualidad, es un tema clave para entender la constitución social del poder masculino. Alicia Monserrat sostiene en este trabajo que "La decisión de abortar está relacionada con la realidad psíquica del sujeto y no responde solamente a aspectos sociales o biológicos. Aunque existe una relación entre la subjetividad de la feminidad y la comprensión del aborto vinculada con las representaciones sociales e históricas dominantes de la mujer y de la procreación".

Esto es, ¿quién es el sujeto? ¿La mujer es sujeto u objeto de esta decisión? En otras palabras, ¿a quién pertenece el cuerpo de la mujer?

Si consideramos la Ley como parte del orden simbólico, encontramos que el sujeto femenino no aparece, hay un sujeto neutro, que oculta al sujeto masculino. La mujer como sujeto solamente aparece cuando cambia la ley del aborto.

Prólogo de Leonardo Montecchi

Editada por la Editorial Duende de Madrid.

PROGRAMA

Presentación del acto:

Amalia Alarcón Pulpillo. Psiquiatra, miembro de APOP
(Asociación de Psicoterapia Psicoanalítica Operativa).

Mesa compuesta por:

Alicia Monserrat. Autora, miembro de APM, IPA y de APOP.

Adriana Cinello. Doctora en Psicología, Psicoanalista.

Mercedes Campillos. Doctora en Psiquiatría, Psicoanalista.

Fernando Torres. Psicólogo, Grupalista, Institucionalista,
miembro de APOP.

Fecha: Jueves 30 de septiembre, 20 h

Lugar:

“Librería Centro de Arte Moderno”

Dirección:

CALLE GALILEO N°52 MADRID

Teléfono: 91 4298362

Entrada gratuita

Uso obligatorio de mascarillas



Ilustradora, Mariela Bontempi

