



REVISTA DE PSICOANÁLISIS Y PSICOLOGÍA SOCIAL  
Año 7 | Nº 5 | Madrid 2016  
Edición PDF  
ISSN: 1989-6174

## ARTISTA INVITADO

Abdelkrim Ouazzani

Nacido el 7 de febrero de 1954 en Tetuán.

Después de sus estudios primarios y secundarios, Ouazzani se graduó en las Bellas Artes de Tetuán.

1978, obtuvo el Diploma Nacional de Bellas Artes de París.

Profesor de pintura y director de la Escuela de Bellas Artes de Tetuán.

1989, Premio Nacional de los Juegos de la Francofonía.

1992, Premio de la Crítica, la Bienal de El Cairo (Egipto)

1995, fue nombrado miembro correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes de Granada.

Homenajeado en la segunda edición del Festival de Monte Rosa, Damasco, Siria.

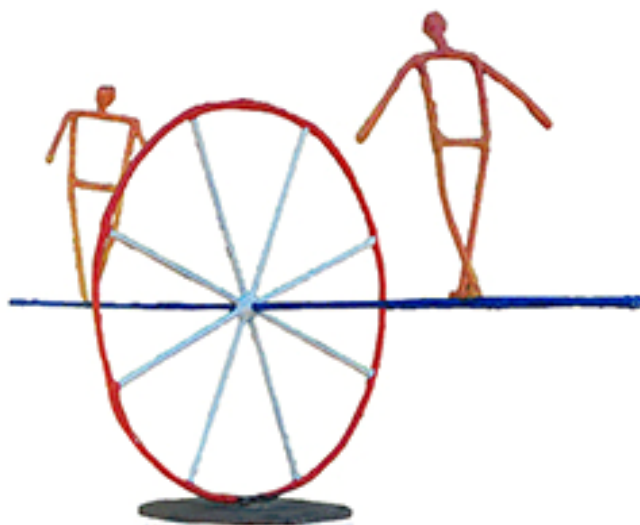
1999, decorado Caballero de las Artes y las Letras de la República Francesa.

2004, decorado Caballero de la Orden de la Corona del Reino de Bélgica.

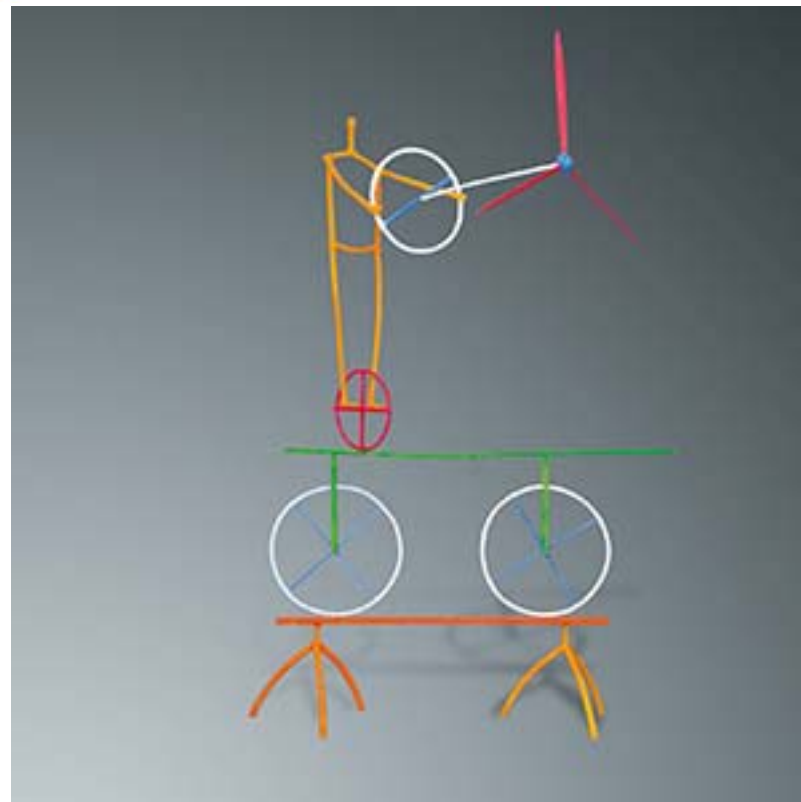
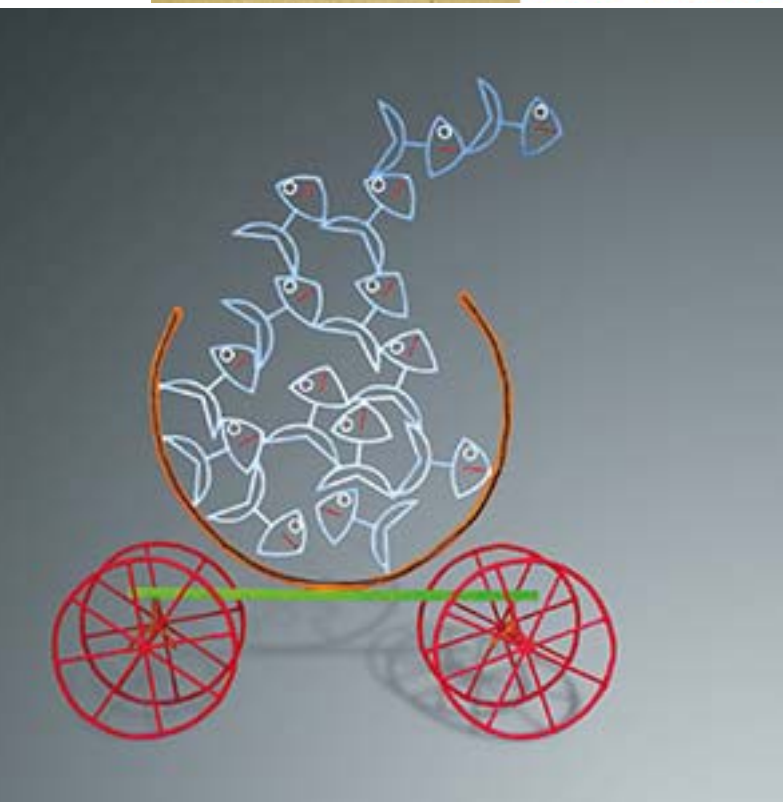
2007, nombrado miembro correspondiente de la Academia de Bellas Artes de Cádiz.

2008, Comisario de la XXX Bienal de Pontevedra "Sin fronteras: convergencias artísticas hispano-magrebíes", Pontevedra España,

Pinturas | Dibujos | Grabados | Esculturas | Vídeos







Entrevista – Abdelkrim  
Ouazzani "  
Oula TV , Marruecos 2013



"Atelier Abdelkrim Ouazzani"  
Multimedia-etc.fr 2016

### Exposiciones individuales

2014 "Partir... c'est vivre". La CMOOA, Casablanca. Marruecos.

2012 Loft Art Gallery, Casablanca.

2010 Negro Blanco, Loft Art Gallery, Casablanca.

2006 Obras Recientes, Galería Rê, Marrakech, Marruecos

- 2004 Galería Nacional Bab Rouah, Rabat, Salle Merinides, Fez, Marruecos.  
2003 *Más allá del mito*, The Brunei Gallery, SOAS, University of London, Inglaterra.  
2001 Galería Art-Factum Barcelona, España  
1999 Galerie Maig Davaud, París. Salle Espace 9, Casablanca.  
1998 *Retratos imaginarios*, galería El Manar, Casablanca.  
1997 Instituto Francés de Rabat y Oujda, Marruecos.  
1995 Instituto Francés de Rabat, Galería Delacroix, Tánger.  
1992 Bienal de El Cairo, Egipto.  
1994 Galerie Al Manar, Casablanca y Festival de Asilah.  
1991 A.F.M. espacio de Balzac, Kenitra, Marruecos  
1988 Galería Atelier, Rabat. Galería Nadar, Casablanca.
- 1984 Centro Cultural Francés de Fez, Casablanca y Rabat.  
1983 Instituto Francés de Tetuán y Marrakech. Galería Delacroix, Tánger.  
1982 Centro Cultural Francés Casablanca, Salle d'Hôtel Meridien Salle d'Hôtel Miramar Mohammedia, y Centro Cultural francés en Rabat.  
1979 Vº Encuentro de la Cultura Asilah, Marruecos. Centro Cultural Francés de Tetuán M'diq Holiday Club.  
1978 Biblioteca General de Tetuán, Marruecos

### Exposiciones colectivas

- 2015 *50 años de pintura en Marruecos*, El Espacio de Arte de la mediática de la mezquita de Hassan II en Casablanca y en el Museo Palmeraie de Marrakech.  
2014 Apertura del museo de arte contemporáneo Mohammed VI en Rabat  
2013 *DConnexions*, Loft Art Gallery cinco años de la galería.  
2008 *Identidad cultural*, Bab Marrakech, Essaouira, Marruecos y Sao Paulo, Brasil. Rasgos, Embajada de Marruecos, Berlín, Alemania.
- 2007 Arte Contemporáneo marroquí, Galería Rê. Un siglo de pintura en Marruecos, Instituto Francés, Rabat.  
2004 Galería Mohamed El Fassi, Rabat. Galería Chaïbia, El Jadida, Marruecos.  
2003 *Artiste et Académie*, Academia de Bellas Artes de Tournai, Francia.  
2002 ESCA galerie, Nîmes, Francia. Tawassul Caja Madrid y Barcelona.  
2000 Dos miles Esculturas, Mitchell College, New London, EE.UU.  
1998 Galerie A49, Casablanca.  
1996 Vendrell, Tarragona, España. Parlamento Europeo, Estrasburgo, Francia.  
1995 *Ras el Hanut*, Barcelona.  
1993 *Triángulo Mediterraneo*, Casablanca.  
1992 *Bienal Internacional de El Cairo*, Egipto  
1991 *20 años, 20 artistas*, Galería Atelier; ESCA galerie, Nimes, Francia  
1990 *Homenaje a Abdellah Fakhar*, Flandria Gallery, Tánger.  
1980 *Pequeños Formatos*, Tetuán. *Jornadas de Marruecos a UNESCO*, Villa Franca, España. *Ras el -Hanut*, *Los Maestros de Tetuán en Granada*, España. *Ras el Hanut*, Barcelona.  
1979 *Semana Cultural del Niño marroquí*.  
1976 *Evento cultural en, la plaza de Hassan II*, Tetuán  
*Exposición de Primavera* e Yankel Atelier, París.